

# BALDER FLY

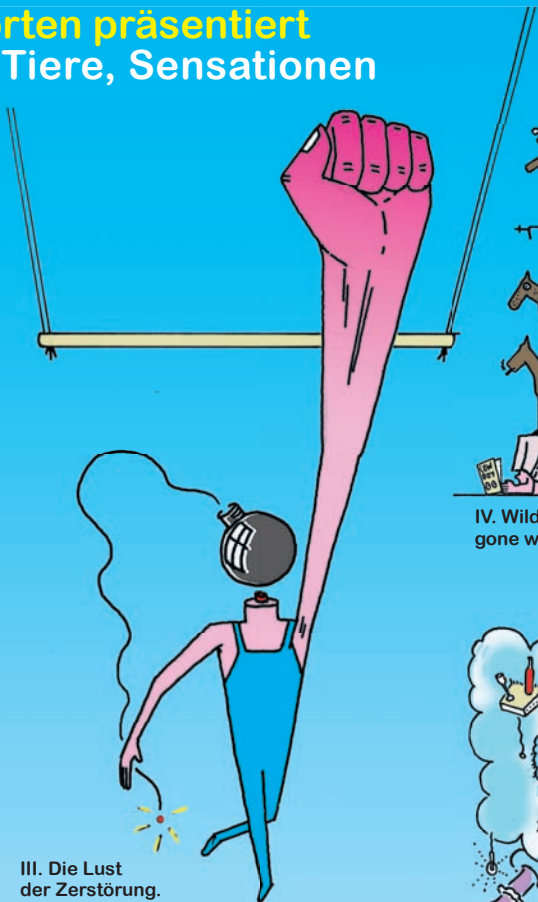
Konsortium & Konsorten präsentiert  
378 Jahre Artisten, Tiere, Sensationen



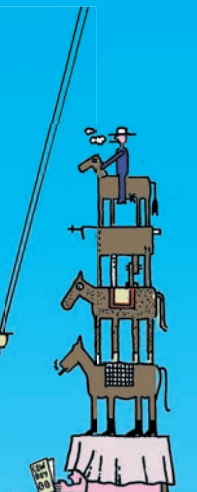
I. Im kühlen Schatten eines Baumes.



II. Die industrielle Revolution erhält den Popklaps.



III. Die Lust der Zerstörung.



IV. Wild wild west, gone with the wind.

Schon vor der Premiere:  
Wöchentliche Einblicke  
ins Rohmaterial  
plus Konzert

**I. Sa 26. Juli**

+ Freeshow 3000 (Groove/Popfunk)

**II. Sa 02. August**

– ausnahmsweise im Tojo Theater!

+ Mañana me canto (Ska, Funk)

+ Son de Mazunte (Son, Salsa)

**III. Sa 09. August**

+ DJ Dave Canina

(Electronica/House/Techno)

**IV. Sa 16. August**

+ Zeno Tornado & The Boney Google  
Trio (Country/Bluegrass)

**V. Sa 23. August**

+ Tomazobi (Psychedelic Trubadurs)

Tür: 20:30

Beginn: 21:00

Konzert: 22:00



V. Ein Phantasma.

Grosse Halle  
der Reitschule Bern

Premiere  
Mi 27. August '08

+ Konzert Pastor Leumund mit Micromops

Do 28., Fr 29.

Sa 30., So 31. August

immer um 20:30

[www.konsortium-konsorten.org](http://www.konsortium-konsorten.org)

# 5 epochale Bilder. 5 Metamorphosen. 5 Erinnerungssplitter.

Pferde galoppieren durch die Halle. Autos kreuzen die Gedanken. Akrobaten schweben unter der Kuppel. Eine 378jährige Artistenlegende wird unser Reiseführer durch die Zirkusgeschichte.

Mit Previews öffnen wir den Arbeitsprozess: Eine einzigartige Mischung aus Theater, Zirkus, Performance, Konzert, Lounge und Party wird sich so durch den gesamten Sommer ziehen.

Inszenierung	<b>Wolfgang Klüppel</b>
Text	<b>Axel Hesse</b>
Bühne	<b>Matthias Wulst</b>
Kostüm	<b>Magali Nüesch</b>
Artistik	<b>Heidi Aemisegger</b>
Regieassistentz	<b>Fiona Hirzel</b>
Regiehospitantz	<b>Fabienne Nägeli, Franziska Zihlmann</b>
Technik	<b>David Grütter</b>
Produktionsleitung	<b>Mathias Bremgartner</b>
Grafik	<b>Josch Raff</b>
Fotos	<b>Manuel Uebersax</b>
Schauspiel, Choreographie	<b>Emma Murray</b>
Schauspiel	<b>André Benndorff, Marie Omlin, Tom Ott, Marcus Signer</b>
Musik	<b>Pascal Nater, Omar Fra</b>

## Reiten in der Grossen Halle!

Vor den Vorstellungen am  
Sa 30. und So 31. August von 14 bis 18 Uhr

Eine Koproduktion mit:



In Zusammenarbeit mit:



**Selina-Ranch.ch**

Mit Unterstützung von:

Kultur**Stadt**Bern



**MIGROS**  
kulturprozent

ERNST GÖHNER STIFTUNG  
ZUG

STANLEY THOMAS  
JOHNSON STIFTUNG



Paul Schiller Stiftung



Schweizerische Interpretengesellschaft

Energie Wasser Bern

